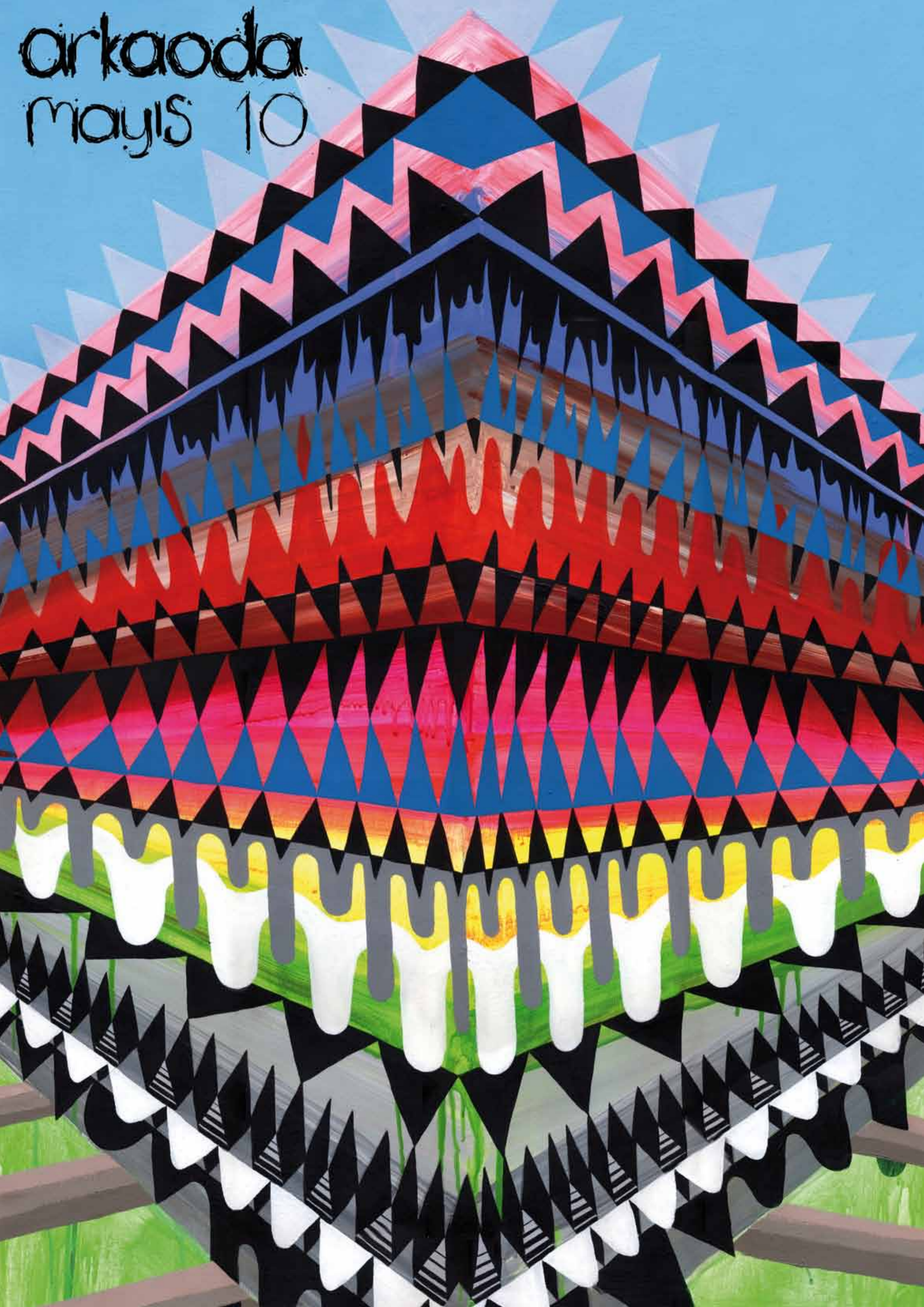


arkada
mayıs 10



arkaoda mayıs 2010

01.CTESİ // TOP OF THE POPS // BARIŞ GÜN ŞAHİN

Çoğu zaman hayat kurtarıcı sözlerle bizi bizden alan, günümüze neşe ya da üzüntü katan parçaların yer aldığı, her şey gibi unutulmaya yüz tutmuş sevgili Top Of The Pops ve Beat-Club programlarını ve katılımcılarını dibine kadar andığımız karma bir müzik gecesi.

A night dedicated to the famous music shows Top of the Pops and Beat-Club, and their guests.

06.PERŞ // HAPPY BANJO SONGS // MÜGE YILDIZ

Folk, anti-folk, deneysel folk, indie folk, freak folk, punk folk... Türler arası serbest geçişlerle günümüzde yapılan folk müzik örneklerini Deer Tick, Herman Düne, The Tallest Man on Earth, Bon Iver gibi müzisyenlerden dinlerken geçmişe dönüp Dock Boggs, Bascom Lamar Lunsford ve Nick Drake gibi müzisyenlerle folk yolculuğunu derinleştiriyoruz.

Folk, anti-folk, experimental folk, indie folk, freak folk, punk folk... Modern names of folk like Deer Tick, Herman Düne, The Tallest Man on Earth, Bon Iver meets oldies such as Dock Boggs, Bascom Lamar Lunsford and Nick Drake. A night truly dedicated to golden and secret names of this gender.

07.CUMA // MTAÄR GALERİ: YERLİ İLLÜSTRATÖRLER SERGİSİ AÇILIŞ PARTİSİ // GÖZEN ATILLA – DEFORM-E

Kadıköy'ün ufak ama etkili galerisi Mtaär, ikinci yerel illüstratörler sergisinin açılışını yaptıktan sonra partilemek ve birinci yaşını da kutlamak üzere arkaoda'ya akın ediyor. Müziğin başındaysa Gözen Atilla ve Deform müziğin DJ hâli DeForm-e (Ozan Maral ve Tayfun Aras) var. 20 genç ve yaratıcı ismin eserlerinden oluşan sergi, illüstrasyon kültürünün Türkiye'deki yansımalarını görmek isteyenler için 6 Haziran'a kadar açık olacak.

The tiny but influential gallery of Kadıköy, Mtaär, celebrates it's 1st year and the opening of the 2nd of Local Illustrators Exhibiton at arkaoda. Gözen Atilla and the DJ version of Deform record store, DeForm-e (Ozan and Tayfun), will be spinning the night. The exhibiton, which includes 20 local artists, will be open until 6th of June.

www.mtaar.com

08.CTESİ // FLATLINERS // KONSER

Aksak ve şaşırtıcı ritimler, derin ve kavrayıcı baslar, omurilikten beyine ulaşan sample'lar... Uzun drum'n'bass kariyerlerine 2005'ten itibaren beraber devam eden Golem (Kaan Akay) ve Ruffkut (Ömer Yılmazel) Flatliners olarak arkaoda'da ilk defa kabin başında. *Surprising rythms, deep and receptive bass lines and samples that creep from your spine upto your brain... After uniting their long drum'n'bass careers in 2005, Golem (Kaan Akay) and Ruffkut (Ömer Yılmazel) have been producing some of the finest examples*

ARKAODA SORUYOR

PLAK PAZARI, ALICISI VE SATICISIYLA

ARTIK ARKAODA'NIN KLASİKLERİNDEN BİRİ HALİNE GELDİ. BU AY

9 MAYIS PAZAR GÜNÜ CEREYAN EDECEK PLAK

PAZARI'NIN DAİMİ DÜKKANLARINDAN ZERO,

DEFORM VE EMEKCAN TÜLÜŞ'E SORULARIMIZI YÖNELTTİK:

of this gender in Turkey. Flatliners will be performing their first ever arkaoda show... A 'must' for the drum'n'bass addicts.

www.myspace.com/xprkn

9.PAZAR // PLAK VE GÜZEL ŞEYLER PAZARI // MARKET

Atkaoda'nın gelenekselleşen Plak Pazarı, bu sefer farklı bir içerik ile geliyor! Sadece plak değil, ikinci el kıyafet, oyuncak, kitap ve daha ne ararsanız yerini alacağı bugünde arkaoda, İstanbul'da yokluğu hissedilen bir bit pazarına dönüşüyor. Cüzdanlarınızı evde unuttuğunuza feci pişman olabileceğiniz ve her zamanki gibi güzel müziğin eşlik edeceği bu arkaoda pazarını takviminize ekleyin! *An arkaoda tradition, Vinyl Market welcomes it's customers with a different concept this month. In addition to the best vinyl vendors of the city, the customers of the market will also enjoy stands of second hand clothes, books, art works, hand crafts and other surprises. Starting from midday, all they long, together with good music.*

11.SALI // CAZGIR // DORUK YURDESİN

Caz, soul, bossa nova kılığında swingden sambaya uzanan farklı ritimler, oturduğunuz yerde dürtüp kımıldatan funky şeyler... Çok da cazmadan, sakince, bir potada.

Funky rhythmic changes through swing to samba, disguised as jazz, soul and bossa nova, served all in one pot.

13.PERŞ // DROWING IN DUB // PINAR ÜZELTÜZENCİ

Proudpiilot ve Biblo'dan tanıdığımız Pinar Üzeltüzenci'den sıcak bir müzik gecesi. Calypso, rock steady, reggae, dub... Kafalar ve kalpler tertemiz. Salıncak gibi salınıp kaydırak gibi kayıyor, her titreşimde bir renk buluyor, Karayip açıklarından uzaya el sallıyoruz.

Known for her work with groups like Proudpiilot and Biblo, Pinar Üzeltüzenci will be presenting a warm selection of calypso, rock steady, reggae and dub tunes.

14.CUMA // ROCK N ROLL OVERDOSE PARTY // DJ PETE SLOVENLY (NEVADA/SLOVENLY) + DJ BONE (THE ANOMALYS/AMSTERDAM) // LABEL NIGHT

2000'li yılların başından itibaren Avrupa ve Amerika yeraltı rock'n'roll sahnesini sallayan The Rippers, The Spits, Wau y los Arrrghs!, Magnetix, The Okmoniks, The Hipshakes, The Anomalys gibi grupların efsanevi şirketi Slovenly Records'un baş karakteri Pete Slovenly, The Anomalys'in son single tanıtım konseri öncesi dj BoNe ile birlikte arkaoda'da pikap başında! Slovenly gece boyunca şirketten çıkan gruplar haricinde; 50-60'lar rock'n roll ve greasy soul, rocksteady, ska ve calypso'dan rockabilly'e uzanan sallan ve yuvarlan çılgnlıklarıyla hepimizi zivanadan çıkartacak. Gecenin ikinci disk

*ARTIK CD TAMAMEN ÖLDÜ DİYE BİLİR MİSİN?

Mustafa Sayın (Zero) - CD tamamen öldü demek mümkün değil, plak ise tüm dünyada her kesimden son derece rağbet görürken Türkiye'de yalnızca underground kitlenin ilgisinden öteye gidememektedir. **Tayfun Aras (Deform)** - Formattan çok yeni ya da yıllardır bulamadığımız albümleri dinleyebilmek asıl olan. CD, kaset, MP3 ya da plak.. ilk gözağrımız plak yine de. Ayrıca bonus track, cazıp booklet yeni basım CD'lerin albenisini artırıyor. **Emekcan Tülüş** – Bence zaten CD ölü bir formattı. Fakat tamamen öldü ya da ölecek diyemeyiz. Kaset öldü, üretimi tamamen durduruldu, artık tarihin bir parçası. Nasıl ki bundan 20 yıl kadar önce plağın öleceği düşünülüp, üretilmesi kısıtlandıysa, CD formatı da yoluna bu şekilde devam edecektir. Dijital müzik satışları artıyor olsa bile, elde tutulabilen bir format olmadığı için sıkıcı ve değersiz. Plak hem ses kalitesi hem de görüntü olarak daha çekici bu çok açık ama CD formatı da koleksiyonerler için üretilmeye devam edecektir.

jockey'i ise Amsterdam'ın nevi şahsına münhasır tekila-seks-rock roll grubu The Anomalys'in baş karakteri BoNe! 10 sene boyunca Avrupa garage punk sahnesini sayısız grupla yerle bir edip birçok yeraltı partisinin aranılan ismi olan BoNe, gecenin kalanında Hollanda beat grupları ve günümüz garage sahnesini yerinden oynatan isimlerin plaklarını çevirecek... Gece boyunca rock'n'roll dozasımına hazır olun ve kendinize bir tekila fondip ismarlayın! Bu arada, harçlıklarınızın bir kısmını bu gece için saklamanızda fayda var. Slovenly Records'un sınırlı sayıda basılmış plakları da yanbaşımızda olacak! *Home to some of the best rock'n roll bands of the this decade such as The Rippers, The Spits, Wau y los Arrrghs!, Magnetix, The Okmoniks, The Hipshakes, The Anomalys, the legendary label Slovenly Records founder Pete Slovenly will be striking the DJ booth together with DJ BoNe, the lead figure of Amsterdam based tequila-sex-rock'n'roll band The Anomalys. So order yourself a tequila and get ready for a rock'n'roll overdose! And note that, a limited selection from the Slovenly catalogue will be on sale during the night.*

**bu gece bir boogie woogie organizasyonu çılgnlıdır.*

**this night is boogie woogie organisation frenzy*

15.CTESİ // KULAKTAN KULAĞA SUNAR: KHAN / BANT 59. SAYI PARTİSİ // KONSER – BANT DJ'LERİ

Bant dergisi, her yeni sayıdan sonra arkaoda kabinine geçmeyi huy edindi. Mayıs ayında çıkan yeni sayının şerefine tüm ekip, yakın dostlar ve okuyucularla birlikte bir kez daha partiliyor ve 59. sayı pastasından sürpriz bir isim çıkartıyor: yarı Türk, yarı Finlandiyalı müzisyen Khan (Can Oral)! Bugüne kadar Diamanda Galas, Kid Congo Powers, Brigitte Fontaine ve Stereo Total gibi isimlerle çalışan, soul-electronica-rock gibi elementleri emsalsiz bir şekilde birleştiren Khan, İstanbul'da sadık bir takipçi kitlesine de sahip. Emsalsiz sahne performanslarıyla da efsaneleşen Khan arkaoda'da unutulmaz bir geceye soyunuyor. Khan öncesi ve sonrasında ise Bant DJ'leri kabinde 59.sayının şerefine tepişiyor olacak ve dergi ekibi bu kez yeni sayıyı yetiştirmek için değil, eğlendirmek için mesaiye kalacak...

This May, arkaoda and Bant magazine's concert series Kulaktan Kulaa presents a crazy party night with live performance by Khan (Can Oral) and Bant DJ set. The Berlin based artist Khan will be flaming up the night with his fantastic live performance and electro-psychcedlic-soul tunes. Then you'll be in the hands Bant DJs who will be celebrating the release of issue 59.

www.khanoffinland.com

www.bant.tv

www.twitter.com/bantmagazine

16.PAZAR // KIRIK ÇİZGİ // KONSER – PARTİ

Eskişehirli üçlü Kırık Çizgi, plak formatında yayınlayacakları Mirimari EP'sinin partisini arkaoda'da bir konser ile veriyor. Gecede hem gruba canlı izleyebilir hem de sınırlı sayıda basılan EP'den edinme şansını yakalayabilirsiniz.

PLAK PAZARINDA ARŞİVİNİN KAÇTA KAÇINI GÖREBİLECEĞİZ? ELİNDE AŞAĞI YUKARI KAÇ PLAK VAR?

Mustafa Sayın (Zero) - Arşivin 10'da 1'i plak pazarında olacak; elimde hemen hemen 2 bin plak vardır herhalde, saymadığımı fark ettim.

Tayfun Aras (Deform) - Dükkânda herhalde 5 bine yakın plak vardır. Plak pazarına en fazla 300 tanesini getirebiliyoruz.

Emekcan Tülüş - Çok küçük bir kısmını. LP ve single'ların tamamını düşünürsek 2500-3000 arası plağım var, saymayı uzun zaman önce bıraktım. Bunun 2-3 katı daha olabilirdi fakat artık denlemeyeceğimi düşündüklerimi erittim. Benicil olmamak lazım, başkaları da dinlesin.

PLAK PAZARINDA KAÇIRILMAYACAK ÜRÜNLERİNİZ NELER?

Mustafa Sayın (Zero) - Yeasayer, Tool, The Cure, U2, Tim Buckley, Of Montreal, Barış Manço, 3 Hürel, Erkin Koray...

The Eskişehir trio Kırık Çizgi celebrates the release of their first vinyl, the Mirimari EP at arkaoda. The band will be performing a selection of their old and new songs and the Mirimari EP will on sale for the bands followers.

www.myspace.com/kirikcizgi

19.ÇARŞ // DÜNYANIN SESİ // ZEKERİYA S. ŞEN

Açık Radyo'da da hazırlayıp sunduğu Dünyayı Dinliyorum programı ve farklı medyalardaki yazılarıyla Dünya Müziği alanında Türkiye'deki önemli isimlerden biri olan Zekeriya Şen bu kez arşivini ve seçkilerini arkaoda'da DJ kabininden sizlerle paylaşıyor. Dünyanın farklı köşelerinden gelen ritmik serüvene katılmak isteyenler için...

Traveller, music critic and the host of Açık Radio's world music program Dünyayı Dinliyorum, Zekeriya S.Şen will be playing a wide selection of different sounds and rythms from around the globe.

20.PERŞ // CHE NOTTE! // SENA YAVUZ

Kült klasikler veya western yerine orta ölçekli macera ve b filmleri, düşük bütçeli erotik komediler... Sürüsüne bereket film müzikleri arasından, başta dört önemli besteciden olmak üzere (Armando Trovajoli, Ennio Morricone, Piero Piccioni, Piero Umiliani) en havalları, en "beat" leri özenle seçiliyor. Yer yer serpiştirilen, aynı döneme ait İtalya'dan pop jazz ve rock 'n' roll güzellikleri ise geceye ayrı bir renk katıyor.

Cult classic, westerns, b movies and low budget erotic comedies... From the vast realm of soundtracks, a selection from the main four composers (Armando Trovajoli, Ennio Morricone, Piero Piccioni, Piero Umiliani) and the most 'beat' tunes will be filling the room. Also some of the best examples of Italian pop jazz and rock'n roll tunes from that era can be heard through out the night.

22.CTESİ // MUSIC SCHOOL (WITH SPECIAL GUEST) // BRAD SCESKE (US) – SIMON JOHNS (UK)

Amerikalı DJ Brad Sheske bu sefer özel konuğu ile arkaoda'ya dönüşüyor; Stereolab bas gitaristi ve Açık Radyo programcısı Simon Johns, Brad ile birlikte kabine geçiyor ve bir cumartesi akşamı için aranan kan bulunuyor.

Music School is back this month to test your musical knowledge. Performing alongside resident instructor DJ Brad Scheske (USA) is very special guest Simon Johns (UK) of Stereolab. Simon has been playing bass in the influential band Stereolab since the late nineties while continuing to pursue various projects, including his radio show, Tighten Up With Simon Johns, on İstanbul's Acik Radyo. Lessons will consist of many genres of eclectic underground music including: Alternative, rock, indie, electronic, funk, and trip hop. Class begins at 10 o'clock at arkaoda. Room size is limited so get there early!

Tayfun Aras (Deform) - Pole - 45/45, Lonnie Liston Smith - Expansions, Gina X - Nice Mover, Buzzcocks - A Different Kind Of Tension.

Emekcan Tülüş - Kişisine göre değişir... Kaçırılmayacaklarını hangileri olduklarını plak pazarında göreceğiz herhalde, haha...

ŞU ARALAR EN ÇOK SATAN PLAKLAR KİMLERİN?

Mustafa Sayın (Zero) - Beach House, Atlas Sound, Four Tet, 3 Hürel en çok satanlar.

Tayfun Aras (Deform) - Yerli müşteri diye birşey olmadığından Barış Manço, Erkin Koray, Selda, Okay Temiz, Mustafa Özkent gibi Anadolu rock ve Türk caz, funk albümleri turistlerin ilgisini çekiyor. **Emekcan Tülüş** - Yeni grupların iyi albümleri, eski klasikleşmiş albümler ve Türkiye'den de genellikle Anadolu rock plakları. Bazı insanlar sadece yatırım amaçlı plak topluyor ya da bir sanatçının diskografisini tamamlamaya uğraşıyorlar. Bunun bence pul koleksiyonu yapmaktan bir farkı yok. Dinlemeyeceksen ne diye plak topluyorsun? Saçmalık, değil mi?

Poster: MAYA HAYUK - JAWS OF LIFE, 2008 acrylic on paper 76 x 112 cm
Editör: J. Hakan Dedeoğlu
Tasarım: J. Batu Dedeoğlu

23.PAZAR // RICOCHET // KONSER

12 yıldır müzik üretimine devam eden ve mayıs ayında Peyote Müzik'ten The Burning One albümünü yayınlayacak olan Ricochet, albümün yayınlanmasını Kadıköy yakasında, arkaoda'da kutluyor, grup hem çalıyor hem de DJ kabinine geçiyor. Daha önce Geist (Im Glas) ve Kaluza isimleri altında da faaliyet gösteren ekip, ilk ismine geri döndükten sonra stüdyoya kapandı ve Replikas üyesi Barkın Engin'in prodüktörlüğünde The Burning One'i kaydetti.

After 12 years of making music together and forming other bands such as Kaluza and Geist (Im Glas), Ricochet's first official album The Burning One (produced by Barkın Engin of Replikas) will be released this may by Peyote Music. The İstanbul based, five piece band will be celebrating the release of the album in Kadıkoy with a live performance and a DJ set by the band members.

www.myspace.com/wericochet

28.CUMA // DOKTOR MOOG SUNAR: SENTETİK SOUL

Efsane Larry Levan / Paradise Garage, Ron Hardy / Music Box, David Mancuso / Loft'a saygı duyuşuyla, disko editleri, uzay ve dubby disko ile başlayıp, elektro funk 'rarity'leri / elektrik boogie, Italo Disko'nun karanlık yüzü, erken dönem Chicago acid house klasikleri, Detroit Tekno ilk jenerasyon harikaları, şişman (bottom-heavy/fat) beat'ler... Perdemizde ise, Doktor Akiyoshi'nin optik illüzyonları / Op-Art, Hipnotik Sinema, Doktor Mabuse (Fritz Lang) ve Criswell.

Starting with a homage to legendary Larry Levan / Paradise Garage, Ron Hardy / Music Box, David Mancuso / Loft, disco edits, space and dubby disco and moving into electro funk rarities, electro boogie, Italo Disco's dark realm, early period Chicago Acid House classics, first generation Detroit techno wonders and bottom heavy beats... And on the screen, Doctor Akiyoshi's optic illusions / Op-Art, hypnotic cinema, Doctor Mabuse and Criswell.

29.CTESİ // IF THIS IS STILL MUSIC, I WANT MY MONEY BACK // FORTY (LDWNSQUAD/WATERGATE/BERLİN)

Etkili sanat ve sokak kültürü dergisi, Berlin merkezli Lodown'un yayın yönetmeni ve Watergate gibi önemli kulüplerin resident DJ'lerinden Sven Fortman, aka. Forty, türler arası, heyecan dozu yüksek ve katıksız bir dans gecesi için Kadıköy yakasına doğru uçuşa geçiyor.

Editor in Chief of influential Berlin based art and street culture magazine Lodown and resident DJ of Berlin's legendary club Watergate, Sven Fortman, aka. Forty is heading over to Kadıköy for a dancefloor night with a selection ranging from different styles.

ÇOK ÇALINANLAR

Auf Der Maur - Lead Horse

Rio en Medio - Kill The Messenger

Burn Rome In A Dream - Plays

Pretty For Babies Air - Tropical

Disease

Caribou - Odessa

Wilco - Via Chicago

Beach Fossils - Youth

Sleep Party People - I'm Not

Human At Allo0o00 - Nosummr4u

Pearl Harbor - Luv Goon